

Verbum bonum et suave

Tr 91, cc. 127v-129

Trascrizione di Marco Gozzi

The musical score is written for three staves: a vocal line (soprano) and two piano accompaniment staves (treble and bass clefs). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/2. The score is divided into four systems, each with a measure number at the beginning. The lyrics are written below the vocal line.

System 1: Measure 1. *Ia.* Ver - bum bo - num et su - a - ve Per - so - ne - - - mus: il - lud

System 2: Measure 9. A - - - - ve Per quod Chri - - - sti fit con - cla - ve

System 3: Measure 15. Vir - - - - go, ma - ter, fi - - - - li - a.

System 4: Measure 22. *Ib.* Per quod A - ve sa - lu - ta - - - ta Mox con - - - ce - pit fe -

Verbum bonum (Tr 91)

2
28

cun - da - - - ta Vir - go, Da - vid stir - pe na -

34

ta, In - ter spi - nas li - - - - li - a.

ms:do

40

Ila. A - ve, ve - ri Sa - lo - mo - - - - nis,

A - ve, ve - - - ri Sa - - - lo - - - mo - nis,

47

Ma - - - ter, vel - lus Ge - de - o - nis, Cu - ius

Ma - - - ter, vel - - - lus Ge - - - de - - o - nis,

54

Ma - - - gi tri - bus do - - - nis Lau-dant

Cu - ius Ma - gi tri - bus do - - - nis Lau - dant

61

pu - er-pe - - - ri - um. *Ilb.*A - ve, so - lem ge -

Ms: *re*

pu - er - pe - ri - um.

67

nu - i - - - sti, A - - - ve, pro - lem pro - tu -

73

li - - - - - sti, Mun - do la - pso con - tu - li -

79

sti Vi - tam et im - pe - ri - um. *IIIa.* A - ve, A - ve,

86

spon - sa Ver - bi sum - mi, Ma - ris por - tus, si - gnum du - mi, spon - sa Ver - bi sum - mi, Ma - ris por - tus, si - gnum du - mi,

Ms: la-re

93

A - ro - ma - tum vir - ga fu - - mi, An - ge - - - lo - rum A - ro - ma - tum vir - ga fu - - - mi, An - ge - - - -

100

do - - - mi - na. *IIIb.* Sup - pli - ca - - - mus, nos do - - - mi - na. lo - rum do - mi - na.

Ms: mi do

107

e-men - - - da, E - men - da - - - tos nos com - men - - -

113

da Tu - o na - to ad ha - ben - - - da Sem - pi - - -

120

ter - na gau - - - - - di - a.