

I quattro Vicariati e le zone limitrofe

RIVISTA SEMESTRALE DI CULTURA E VITA

ANNO XXXIII - NUMERO 66 - LUGLIO 1989

Direttore: LUIGI DELPERO - **Direttore responsabile:** on. LUCIANO AZZOLINI
Redattore capo: GUIDO MATTEI - **Segretario:** ATTILIO GIROTTI -
Cassiere: ANTONIETTA DELPERO - **Redazione e Amministrazione:** presso la
Biblioteca Civica di Ala (Trento), via Cesare Battisti, n. 2 - Tel. 61120

Collaboratori: CLAUDIO ANTONELLI, FIORENZA AIROLDI, MIRIAM BERTÉ BAZZANELLA, DELIO BRIGÀ, CLAUDIO CAPRARA, UGO ECCELI, PAOLO LEONARDI, LUIGI OTTAVIANI, FLAVIO SALVETTI, LORENZO COSSO, ANGELO AMADORI, PAOLO MONDINI, LUIGINA CHIUSOLE, OTTO TOMASONI, SERGIO BERTOLINI, GIUSEPPE PINTER, DARIO RIGHETTI, VINCENZO PASSERINI, ALDA ANGEHEN, SILVANA GOTTARDI FERRARI, ERICA MONDINI SCIENZA, VIRGINIA CRESPI TRANQUILLINI, LUIGI ZENATTI, SERGIO MENECHINI, BRUNO BALDO, PIER LUIGI MENAPACE, ELIO BALDESSARELLI, BORTOLO BERTANZA, GIOVANNI BUIO, GIORGIO LUCCHINI, SIRO SECCHI, EDOARDO TOMASI.
Autorizzazione del Tribunale di Rovereto n. 30 - 19.7.57.

Abbonamento annuale L. 16.000 - Ogni singola copia semestrale L. 8.000 - Arretrata L. 9.000

**Casella postale n. 47 in Ala - Conto corrente postale n. 10038388 «I QUATTRO VICARIATI»
Telefono Direttore 0464/61274 - Partita IVA n. 00975970229.**

SOMMARIO

DIRETTORE: Nota introduttiva pag. 3

FATTI E PERSONAGGI

LA DIREZIONE: Ricordando la figura di padre Carlo Sartorazzi religioso e uomo di cultura. » 7

OTTO TOMASONI: A Verona un monumento a mons. Giuseppe Chiot il parroco di S. Lucia e cappellano delle carceri agli Scalzi era nato ad Ala » 8

LA DIREZIONE: Il discorso del ministro Giulio Andreotti tenuto all'Università di Varsavia: "Italia-Polonia e la nuova Europa" » 10

SERGIO BERTOLINI: Guido Chiesa commemorato a dieci anni dalla sua morte » 14

CLAUDIO ANTONELLI: Rodolfo Bonora - segretario generale del comune di Rovereto dal 1909 al 1949, nel ricordo delle figlie Carla, Gabriella e della signorina Carmen Ninz » 22

CLAUDIO ANTONELLI: Lettera dello studioso di storia antica, ing. Adriano Rigotti, alla dott.ssa Marisa Rigoni, direttore della Soprintendenza Archeologica per il Veneto » 29

BRUNO BALDO: La palafitta di Ledro - Primo scavo effettuato nel 1929 dalla Soprintendenza alle Antichità delle Tre Venezie e diretta dal prof. Ettore Ghislanzoni » 31

BRUNO BALDO: Un rivano importante: Scaligero Giulio Cesare LUIGI DELPERO: Job's Coop (Cooperativa produzione e lavoro Ala) » 36

STORIA LOCALE

A cura di SIRO SECCHI: Vado de Avio - (annotazioni di storia locale) » 41

LUIGI E MAURIZIO DELPERO: Un po' di storia locale attraverso i caseifici e la Società allevatori di Ala » 61

GIAMPAOLO ARMANI: Il castello di Chizzola » 67

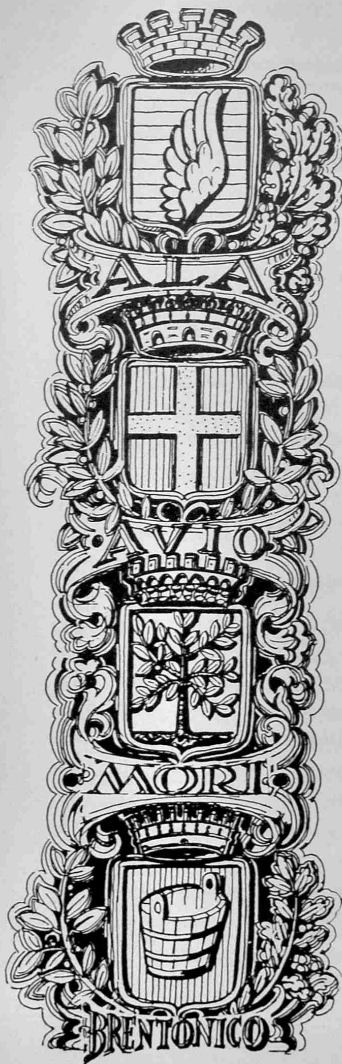
MARCELLO CAVAGNA: Ritorno a Castel Presina » 69

SIRO SECCHI: Monasterolo - Antico tenimento dei Castelbarco in Lombardia » 71

TIZIANO BERTÉ: Le linee di difesa Austro-Ungariche nella Vallagarina nel 1914 - 1915 » 74

GIORGIO LUCCHINI: La chiesa di Sant'Andrea di Belluno Veronese; tra visite pastorali; il cimitero e le lunghe durate. » 78

LUIGI DELPERO: Spigolature socio-economiche di Ala nel diciannovesimo secolo. » 82



SERGIO MENECHINI: Serravalle, Chizzola, S. Margherita: tre paesi ed un destino (parte quinta continuazione del n. 65)	» 35
LUIGI ZENATTI: La strada che conduce alla Madonna della Crona, ogni pietra è un ricordo	» 106
LUIGINA CHIUSOLE: La Confraternita del S.S. Sacramento di Isera	» 113
BRUNO GALVAGNI: La storia ed i ricordi nei "santini" - Maria S.S. Ausiliatrice Patrona di Rovereto - La Campana dei Caduti	» 118
LUIGI ZENATTI: La Chiesetta in mezzo al bosco	» 122
LUIGI DELPERO: La Madonnina del Corno di Ala	» 127
VIAGGI - SCIENZA - NATURA	
GUIDO MATTEI: Visitando l'India del Sud	» 130
BRUNO BALDO: Dall'Istria ai Caraibi (Viaggio in barca a vela di due giovani rivani)	» 137
MAINO GIUSEPPE: Il lago di Loppio	» 148
SERGIO MENECHINI: La tournée in Germania del coro "Città di Ala" (1981) nel ricordo di Ugo Sala	» 153
FLAVIO DAL BOSCO: Impressioni su Trambileno e la sua montagna	» 158
EZIO TRANQUILLINI: Pannone in val di Gresta e il suo mulino	» 166
EZIO TRANQUILLINI: Il funaio (ricordo di un lavoro scomparso)	» 183
CULTURA - ARTE - SOCIETÀ	
GIANFRANCO ZANDONATTI: La Scuola elementare si rinnova: Ristrutturazioni ed ampliamenti degli edifici scolastici della zona di Ala - Avio (I principali interventi di edilizia scolastica nel Circolo di Ala, dal 1940 al 1989)	» 188
GUIDO MATTEI: "Curiosa felicitas" di Orazio	» 207
PIER LUIGI MENAPACE: Francisco Goya y Lucientes, breve profilo critico	» 209
PIER LUIGI MENAPACE: Elisa De Santis: profilo d'artista	» 211
GIAMPAOLO ARMANI: Paolo Tartarotti: profilo di un pittore	» 214
CLAUDIO TURELLA: Paolo Berti: pittore	» 215
ELIO BALDESSARELLI: Mostra meranese del pittore Romano Conversano	» 218
SERGIO BERTOLINI: Il gioco della palloncina in Vallagarina (Partita fra Villagarina e Borgo Sacco nel 1934)	» 222
COSA C'È DA SALVARE	
(Non solo l'arte, ma anche il dialetto, gli usi, i costumi, le tradizioni, l'ambiente e la natura)	
BRUNO BALDO: Riva: "La Perla del Garda"	» 225
BORTOLO BERTANZA: Toponomastica rurale del comune di Ala (terza parte - Chizzola) ..	» 236
SIRO SECCHI: "Quel poch che n'è restà"	» 240
MIRIAM BERTÈ BAZZANELLA: Quadreti da 'sti ani: El Bucio	» 242
GIULIO PECCHI: Curiosità diverse riguardo la festa di S. Giuseppe	» 248
SEGNALAZIONI - RECENSIONI - SCAFFALE	
OTTO TOMASONI: Ogni anno con il bilancio della "Rurale" di Ala pubblicata una monografia (Un volano per la cultura)	» 249
PIER LUIGI MENAPACE: Francesco Boldrin, profilo d'autore	» 251
PIER LUIGI MENAPACE: Franco Albino, profilo d'autore	» 252
REDAZIONE: "Il Murales Marsilli" del pittore Giuseppe Debiasi	» 253
G. di B.: "Tra luci ed ombre"	» 254
LUIGI DELPERO: La fata Gavardina" (ricordi dell'era contadina in valle di Ledro) di Delio Brigà ..	» 255
DIREZIONE: Segnalazioni ai lettori	» 255
L'ANGOLO DELLA POESIA	
32 poesie di autori vari	» 256

La Redazione si riserva il diritto di modificare titoli e forma degli articoli, pur rispettando la sostanza. Elaborati, foto e altri documenti solo se non pubblicati, verranno restituiti.

TUTTI I DIRITTI RISERVATI - VIETATA ANCHE LA RIPRODUZIONE
PARZIALE SE NON VENGONO CITATE LE FONTI