

BANDO SIMPOSIO DI VIA MAIER  
per artisti under 35  
Tema: UOMO - NATURA  
Periodo: 19/07/2021 - 01/08/2021  
Luogo: PERGINE VALSUGANA (TN)  
SCADENZA presentazione domande: 22/06/2021

INTRO

Il SIMPOSIO DI VIA MAIER è un progetto dell'Associazione Teatro delle Garberie sostenuto dalla Fondazione Caritro di Trento e Rovereto: si configura come una residenza di 13 giorni per giovani artisti under 35 delle arti visive e multidisciplinari che si svolgerà tra le storiche case di via Maier a Pergine Valsugana (TN). Per questo l'Associazione indice un bando per la selezione di 10 artisti, 5 provenienti dalla provincia di Trento e 5 da fuori provincia, che dovranno creare 10 opere incentrate sul tema del rapporto uomo - natura, il tema della manifestazione.

La via sulla quale è incentrato il progetto è intitolata a Tommaso Maier, uno dei protagonisti della bonifica delle paludi perginesi sul finire dell' '800, anticamente conosciuta come "Contrada Taliana", per distinguerla da un'altra superiore denominata "Contrada Todesca", dove abitavano le famiglie tedesche. Nata del medioevo come naturale sviluppo del primitivo insediamento perginese ai piedi del colle Tegazzo, via Maier assunse le caratteristiche attuali nel '500, quando la nobiltà locale, supportata dal principe vescovo Bernardo Clesio, la trasformò in borgata signorile con palazzi di grande pregio architettonico abbelliti da affreschi. Accanto vi era il popolino dedito alle mansioni ritenute inferiori: piccoli artigiani, poveri bottegai, collaboratori agricoli. Con il tempo però le botteghe aumentano parallelamente con la popolazione, così che a fine '800 la via divenne una vera e propria contrada popolare, un vivace microcosmo dotato di una propria e peculiare identità. La realtà si è poi trasformata a partire dagli anni '60 complice anche la progressiva scomparsa dei mestieri tradizionali, che hanno impoverito e snaturato la vecchia contrada. Negli anni '90 la tendenza all'abbandono si è invertita, molte abitazioni sono state ristrutturate, nuove attività economiche sono state avviate, la popolazione residente è tornata a crescere, per poi arrestarsi. Il progetto desidera riavvianne lo sviluppo, affiancando alle attività permanenti esistenti, attività artistiche temporanee che lasceranno il segno nel tempo.

Il simposio offrirà un panorama sulle tendenze artistiche contemporanee creando un dialogo culturale e uno scambio creativo nel terreno comune del tema selezionato quale il rapporto tra l'uomo e la natura. Il modello selezionato dell' 'open studio' permetterà al pubblico di osservare le opere degli artisti nel loro divenire, gustando i vari passaggi della realizzazione e divenendo nel contempo parte integrante di essa. La relazione che può avvenire tra gli artisti e il pubblico non è in questo caso a senso unico ma a doppio senso, in quanto la fruizione può divenire un vero e proprio scambio.

Il progetto si conclude con una presentazione delle opere al pubblico tra venerdì 30 luglio e domenica 1 agosto, insieme ad una serie di eventi paralleli che animeranno la via facendola tornare protagonista delle attività artistiche perginesi, e in autunno all'interno di una mostra collettiva presso il foyer del Teatro Comunale di Pergine Valsugana (TN).

Art.1 - FINALITA' DEL BANDO

Il simposio di via Maier è dedicato all'arte giovane (under 35) e si configura come una residenza di giovani artisti delle arti visive e multidisciplinari nella storica via perginese chiamata "Contrada Taliana", ora via "Maier". Il desiderio è quello di riqualificarla come casa di artisti all'interno di una manifestazione estiva che possa far scoprire artisti locali, nazionali e internazionali e farli dialogare tra di loro con l'obiettivo di far emergere e di diffondere le tendenze creative contemporanee delle nuove generazioni.

Gli obiettivi del progetto:

- Restituire a via Maier il suo storico ruolo di contrada di artisti e artigiani creando degli 'open studio' temporanei in spazi convenzionali e non;
- Arricchire il panorama artistico locale e provinciale con un dialogo creativo tra artisti locali e artisti nazionali/internazionali;
- Dare visibilità ai giovani artisti;
- Dare visibilità alle tendenze artistiche delle nuove generazioni;
- Valorizzare e promuovere nei giovani artisti lo studio, la ricerca, la sperimentazione e il dialogo.
- 

## Art. 2 - CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE

### L'OFFERTA

- Residenza artistica basata sul tema del rapporto dell'uomo con la natura;
- 'Open studio' creativo in un ambiente storico e affascinante;
- Supporto logistico e tecnico (per es. proiettore, luci, microfoni, cavi, ecc.) previo verifica con l'organizzazione entro e non oltre il 12 luglio 2021;
- Budget massimo di € 100,00 (cento) per la produzione e/o per i materiali di ogni progetto selezionato;
- Ampia visibilità sui canali social dell'Associazione ed enti partner e sulla stampa;
- I candidati selezionati non residenti in provincia di Trento avranno diritto all'alloggio per la durata della residenza in un appartamento con camere doppie - letti singole, uso cucina e bagno in comune (l'utilizzo della cucina è aperto anche ai residenti in provincia di Trento);
- Un'esposizione al pubblico conclusiva della residenza;
- Una mostra collettiva in ottobre presso il foyer del Teatro Comunale di Pergine Valsugana (TN);
- Un programma collaterale fatto di incontri con esperti di arte contemporanea, spettacoli e concerti;
- Documentazione video/fotografica relativa alle varie fasi del progetto.

Eventuali altre spese - richieste tecniche non concordate, viaggi, trasporto delle opere o eventuali oneri SIAE - saranno a carico dell'artista.

### CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE

Sono ammessi al bando "SIMPOSIO DI VIA MAIER" artisti emergenti di età compresa tra i 18 e i 35 anni (che non abbiano compiuto, al 31 dicembre 2021, il trentacinquesimo anno di età), 5 provenienti dalla provincia di Trento e 5 da fuori provincia, intenzionati a partecipare ad una residenza artistica.

Il progetto si svilupperà tra il 19 luglio e il 1 agosto, dal 19 al 29 luglio gli artisti avranno a disposizione uno spazio tra le storiche case di via Maier per essere ammirati mentre eseguono le proprie opere, le quali verranno poi esposte al pubblico tra venerdì 30 luglio e domenica 1 agosto e in ottobre all'interno di una mostra presso il foyer del Teatro Comunale di Pergine Valsugana (TN). Ad ogni artista selezionato sarà assegnato uno spazio temporaneo lungo via Maier (atrii, vicoli, portici, spazi interni, sale espositive, depositi, ecc.) per tutta la durata della residenza.

- Gli artisti selezionati dovranno impegnarsi a far vivere gli spazi loro assegnati, assicurando in particolar modo l'apertura al pubblico ogni giorno della residenza nei seguenti orari: dalle ore 10.00 alle ore 12.00 e dalle ore 15.00 alle ore 19.00;
- Durante il periodo di residenza l'artista selezionato sarà responsabile dello spazio affidato; decorso il termine prefissato gli ambienti dovranno essere restituiti così come sono stati consegnati;
- Ogni artista avrà la responsabilità di adottare le misure necessarie per prevenire situazioni di rischio e di pericolo dannose per la sicurezza e l'incolumità propria e altrui. Sarà ritenuto responsabile per danni a beni e/o soggetti terzi causati da negligenza ed imperizia per i quali l'organizzazione declina ogni responsabilità;
- L'artista dovrà seguire le norme sanitarie anti Covid-19 di tutela di se stesso e dei soggetti coinvolti;
- Agli artisti selezionati sarà richiesto di realizzare dal 19 al 29 luglio 2021 il progetto selezionato dalla commissione;
- Non saranno accettati progetti di incitamento alla violenza, di discriminazione razziale o di genere e di carattere pornografico;
- Ogni artista può presentare massimo due domande progettuali nei seguenti settori:

#### 1. ARTI VISIVE

pittura, disegni/illustrazioni, libri d'artista, fumetti, grafica, fotografia, scultura, installazioni (ready made, di luci e/o sonore), site specific, street art, arte digitale, arte cinetica, poesia visiva.

#### 1. PROGETTI MULTIDISCIPLINARI

video-arte, musica sperimentale, multimedia, cortometraggi.\*

La nuova opera realizzata rimarrà proprietà dell'artista.

L'inosservanza dei punti sopra indicati potrà comportare l'immediato allontanamento dell'artista dal progetto.

\*Alcuni dettagli tecnici da considerare prima di compilare il modulo di partecipazione:

##### 1. PER ARTI VISIVE

- Pittura, grafica, fotografia: opere realizzate in piena libertà stilistica e tecnica (olio, tempera, acrilico, inchiostro, acquerello, grafite, matita, collage, stampa di vario tipo, ecc.) e su qualsiasi supporto (tela, carta, legno, plastica, ferro, ecc.). Le misure massime consentite sono di 180 cm per lato.
- Scultura e installazione: opere create in qualsiasi materiale (legno, metallo pietra o carta), possono anche avvalersi di suoni, luci, video e movimenti meccanici o elettrici. In caso di sculture molto ingombranti e/o pesanti, il trasporto e la messa in posa dell'opera sono a carico dell'artista. Le opere che prevedono l'allestimento in spazi bui dovranno essere adattabili allo spazio espositivo a disposizione.
- Street art: piena libertà stilistica e tecnica. Può essere presentato il bozzetto in originale per una dimensione di massimo 180 cm al lato in superficie da individuarsi successivamente (muro o tavole compensato).

##### 2. PER I PROGETTI AUDIOVISIVI/MULTIDISCIPLINARI

- Video, cortometraggi cinematografici, slow motion e opere realizzate con tutte le tecniche di animazione su qualsiasi supporto digitale e analogico. I video devono avere una durata minima di 1 minuto e una durata massima di 15 minuti. Per la presentazione sono richieste le opere originali su DVD in alta qualità o in formati compatibili con i più diffuse strumenti di lettura.
- Performance audio-video, progetto multimediale, spettacolo multimediale: performance realizzate da uno o più artisti con qualsiasi tecnica e forma espressiva e con l'ausilio di qualsiasi materiale di supporto fornito dall'artista, della durata massima di 15 minuti.
- Arte Digitale: immagini e opere di pittura, grafica digitale generate o manipolate attraverso l'utilizzo di computer, tablet, smarphone, applicazioni, dove l'intervento tecnologico risulti predominante. Le opere che non saranno allestite su monitor dovranno essere stampate su supporti bidimensionali di dimensioni massime 180 cm per lato. A carico dell'artista sono i monitor e i computer per esporre le opere.

### Art. 3 - MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

La partecipazione è gratuita. Il bando scade il 22 giugno 2021. Ogni artista può presentare massimo 2 proposte progettuali. Gli artisti interessati possono proporre la propria candidatura esclusivamente via e-mail dal 22 maggio al 22 giugno 2021 all'indirizzo [teatrodellegarberie@gmail.com](mailto:teatrodellegarberie@gmail.com) con oggetto "Simposio di via Maier" allegando:

1. MODULO DI PARTECIPAZIONE compilato in tutte le sue parti e firmato ed inviato insieme alla "Liberatoria/autorizzazione per la pubblicazione di immagini e riprese audio/video" e all' "Informativa per il trattamento dei dati personali" in un unico documento PDF di max 5 MB (allegato A – Modulo di partecipazione);
2. CINQUE IMMAGINI al massimo a supporto della proposta progettuale max 3 MB totali (con didascalie contenenti nome, anno, misure);
3. DOCUMENTO DI IDENTITÀ.

Non saranno accettate domande incomplete. Ogni domanda pervenuta dopo la data indicata non sarà considerata valida.

### Art. 4 - SELEZIONE DELLE PROPOSTE

I 10 progetti saranno selezionati da una commissione tecnica composta dal comitato degli organizzatori diretto dalla curatrice Dora Bulart.

Per la valutazione dei progetti si terrà conto dei seguenti parametri:

- Coerenza dell'idea progettuale con il tema del simposio;
- Rispondenza ai criteri e ai requisiti espressi nel bando;
- Valore della ricerca artistica;
- Originalità dell'idea dell' 'open studio';
- Creatività e qualità estetica.

I risultati delle selezioni saranno comunicati a tutti i partecipanti il 1 luglio via e-mail e saranno resi noti sul sito del Teatro Comunale di Pergine Valsugana (TN). Le decisioni della commissione sono insindacabili. La commissione si riserva il diritto di poter contattare direttamente gli autori dei vari progetti pervenuti nel caso in cui si rendessero indispensabili dei chiarimenti inerenti i dettagli del progetto. Gli artisti selezionati hanno facoltà di rinunciare, ed in tal caso il loro posto sarà ceduto seguendo la graduatoria stilata dalla commissione interna, le cui decisioni sono inappellabili.

#### Art. 5 - PROGRAMMA DELLE ATTIVITÀ

23/05/2021 – 23/06/2021: open call per Simposio di via Maier a Pergine Valsugana (TN)

23/06/2021 ore 00.00: scadenza open call

24-30/06/2021: selezione delle proposte

01/07/2021: comunicazione dei risultati ai partecipanti via e-mail e pubblicazione degli stessi sul sito del Teatro Comunale di Pergine Valsugana (TN)

entro il 12/07/2021: accordo con l'organizzatore circa dettagli tecnici e logistici

18/07/2021: incontro tra gli organizzatori e gli artisti selezionati a Pergine Valsugana (TN)

19-29/07/2021 dalle ore 10.00 alle ore 12.00 e dalle ore 15.00 alle ore 19.00: realizzazione delle opere

30/07/2021 – 01/08/2021: esposizione delle opere al pubblico

02/08/2021: partenza degli artisti

Ottobre 2021: mostra collettiva nel foyer del Teatro Comunale di Pergine Valsugana (TN)

La coordinazione generale della manifestazione e la direzione artistica degli eventi collaterali sarà a cura di Denis Fonatanari, attore e direttore artistico di eventi culturali.

Tutte le location specifiche dei vari momenti nonché la gestione degli stessi rispetteranno le normative anti Covid-19 vigenti.